Sirena Yachts 20. Yılında Cannes Yachting Festival 2026'ya Damga Vurdu
Yeni Amiral Gemisi Sirena 118 ve Üç Büyük Ödül!

Cannes Yachting Festival 2026, Sirena Yachts için dikkat çekici ve tarihi başarılarla dolu bir fuar oldu. Bu yılki fuarın en büyük odağı, uluslararası arenada bir yıldız gibi parlayan yeni amiral gemisi Sirena 118'in dünya prömiyeriydi. Ziyaretçiler ve deniz tutkunları, bu görkemli prömiyerin yanı sıra Sirena 68 ve Sirena 48 modellerini de Cannes'da yakından inceleme fırsatı buldu.

Cannes Yachting Festival 2026'nın Sirena Yachts adına en önemli ve gurur verici sonuçlarından biri, prestijli World Yachts Trophies 2026'dan üç büyük ödülle ayrılmak oldu. Sirena 118'in Best Interior Design (En İyi İç Tasarım), Sirena Superyachts 42M'in Best Exterior Design (En İyi Dış Tasarım) ödülünü kazanmasının yanında, Sirena Marine'in Shipyard of the Year (Yılın Tersanesi) unvanına layık görülmesi de 20 yıllık gelişimin bütünsel başarısı olarak değerlendirildi.

Özellikle 20. yılını kutladığı dönemde "Yılın Tersanesi" seçilmesi, markanın yalnızca tek bir modele bağlı olarak değil; mühendislik ve üretim kabiliyetinin, büyüyen ürün gamının ve daha büyük yat segmentine doğru attığı cesur adımların en net yansıması olarak gösterildi.

Sirena 118'in aldığı "Best Interior Design" ödülü, ünlü tasarımcı Cor D. Rover tarafından kurgulanan iç mekan yaklaşımının uluslararası ölçekte ne kadar büyük bir takdir gördüğünü ortaya koydu. Cesur renkler, alışılmadık malzemeler ve kişiye özel detayların dikkat çektiği tasarım, salt görsel ifadenin ötesine geçiyor; gerçek, işlevsel ve yaşanabilir bir iç mekan ortaya çıkarıyor. Kişiselleştirilebilme özellikleri sayesinde her Sirena 118 kendi karakterine sahip olabilirken, aynı zamanda her biri aynı tasarım hikâyesinin parçası olarak kalıyor; bütünüyle sahibinin istekleri doğrultusunda kurgulanmış bir yat suya kavuşuyor.

Luca Vallebona imzalı yeni süperyat projesi Sirena 42M'nin kazandığı "Best Exterior Design" ise, henüz Monaco Yacht Show'daki tanıtımı dahi yapılmadan tasarım vizyonunun uluslararası ölçekte takdir görmesi anlamına geliyor.

Sirena Marine Yönetim Kurulu Başkanı İpek Kıraç, markanın Cannes sahnesinde aldığı ödüller hakkında şunları söyledi: "Sirena Marine olarak 20. yılımızı kutladığımız bu özel senede 'Shipyard of the Year' seçilmek ve aynı zamanda iki farklı projemizle ödüllere layık görülmek bizler için büyük bir gurur. Cannes'da aldığımız bu üç ödül, yıllardır süregelen vizyonumuzun, mühendislik ve üretim gücümüzün ve yenilikçi yaklaşımımızın bütünsel bir sonucudur. Bize bu gururu yaşatan tüm ekibimize teşekkür ediyorum.''

Güçlü Bir Başlangıç ve Beklentileri Aşan İç Mekân

Yeni amiral gemisi Sirena 118, fuarın ilk gününden itibaren yat sahipleri, potansiyel müşteriler, brokerlar ve sektör profesyonellerinden yoğun bir ilgi gördü. Tekne üzerinde fuar boyunca oldukça yoğun bir ziyaret ve görüşme programı gerçekleştirildi. 118'in Cannes'da ilk kez uluslararası kamuoyunun karşısına çıkması, Sirena için yalnızca yeni bir model lansmanı değil; markanın daha büyük yat segmentindeki konumunu ve gelecekteki rotasını gösteren tarihi bir kilometre taşı oldu.

Fuar boyunca Sirena 118, uluslararası medyanın da ilgi odağıydı. Farklı uluslararası yayınlardan gelen temsilcilerle röportajlar, çekimler ve tekne ziyaretleri gerçekleştirildi; bu sayede Cannes, Sirena 118'in global iletişimi açısından çok güçlü bir başlangıç noktası haline geldi.

İlk gövdesi IKIGAI adını taşıyan ve gemi inşaatı ve deniz mühendisliği efsanevi tasarımcı Germán Frers tarafından üstlenilen Sirena 118'i ziyaret edenler, alışılmışın dışında, böylesine cesur ve farklı bir iç mekanla karşılaşmayı beklemediklerini dile getirdiler. Markanın DNA'sını yansıtan güçlü profil ve işlev odaklı balta pruva formunun yanı sıra, nefes kesici yaşam alanları yaratmak için hacmin ustaca kullanımıyla dikkat çekiyor.

Geniş beach club, açılır balkonlar ve ferah baş güverte oturma bölümlerine sahip yat, çok yönlü mekanlarıyla etkileyici bir görüntü sunuyor.
Cor D. Rover'ın "denizde ev konforu" yaklaşımıyla tasarlanan; yosun yeşili, bordo ve hardal gibi cesur tonların kullanıldığı bu kişiselleştirilmiş alanlar, Sirena'nın tasarım sınırlarını ne kadar zorlayabileceğini ve neler yapabileceğini sektöre bir kez daha gösterdi.

Germán Frers, modelin zarif, güçlü, güvenilir ve denize dayanıklı bir motoryat olduğunu vurgulayarak, "Dünyayı konfor ve güven içinde dolaşabilecek kapasitede. Performans ile yumuşak, rahat bir seyir arasında başarılı bir dengeyi temsil ediyor," diyor.

Sirena Marine CEO'su Çağın Genç, fuarın ardından Sirena 118'in yarattığı etkiyi şu sözlerle özetliyor:

"Bu yıl Cannes Yachting Festival'de Sirena 118'i ve onun ilk gövdesi IKIGAI'yi sergileyebilmekten büyük gurur duyuyoruz. Hem uluslararası basından hem de sektör profesyonellerinden gördüğümüz muazzam ilgi, Sirena 118'e yönelik güçlü ilgiyi ve modelin yarattığı etkiyi ortaya koyuyor. Ziyaretçilerin özellikle teknenin iç tasarımına yönelik şaşkınlık ve hayranlık dolu tepkileri, bizim tam da hedeflediğimiz vizyonu yansıtıyor. Kendi tasarım ekibimiz ve sektörün en iyi isimleriyle ortaya koyduğumuz bu başarı, Cannes'dan üç ödülle ayrılmamızla birlikte 20. yılımızın en güzel armağanı oldu.''

www.sirenayachts.com